

В соответствии с законодательством Российской Федерации ответственные за формирование делегаций направляющих организаций должны иметь надлежащим образом оформленные согласия на обработку персональных данных от членов делегаций (Приложение 2. к настоящему Положению). Подачей заявки от направляющей организации ответственный за формирование делегации подтверждает наличие у него согласий от всех членов делегации.

Исключительные авторские права на все присланные на мероприятия Фестиваля материалы принадлежат авторам работ, указанным в личных данных участника.

За порчу имущества на месте проведения фестиваля участники мероприятия несут материальную ответственность.

Принимая данное Положение, участники дают своё согласие на фото- и видеосъемку во время мероприятия, а также на размещение материалов в СМИ и сети Интернет.

Права на размещение материалов в рекламно-информационных целях Фестиваля в сети Интернет, принадлежат Оргкомитету.

Организаторы имеют право:

- отклонять заявки участников, не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- вносить изменения и дополнения.

Для участия в VII Международном фестивале культуры семейских – старообрядцев «Семейская круговая», выставке – ярмарке декоративно-прикладного творчества, VI конкурсе «Наше наследие» необходимо направить анкету-заявку (форма прилагается) не позднее **1 июля 2022 года** на e-mail: ozntd-chita@yandex.ru

Подача официальной заявки является подтверждением и принятием всех условий данного Положения. Участие в мероприятиях фестиваля является исключительно добровольным.

Телефоны для справок:

8(3022)35-45-24 – отдел традиционной культуры ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»;
8-914-473-04-46 – Филатова Алена Валерьевна – заведующая отделом традиционной культуры

**Анкета – заявка участника VII Международного фестиваля культуры
семейских – старообрядцев «Семейская круговая»**

Регион (край, область, город, район) _____
Направляющая организация (с указанием почтового
адреса) _____
Название коллектива _____
ФИО руководителя _____
Контактный телефон, e-mail _____
Состав участников: общее кол-во _____; жен _____; муж _____
Программа коллектива на конкурсе «Наше наследие» (с указанием
произведения, места, года записи и
собиранья) _____
Необходимое техническое обеспечение (указать количество
микрофонов) _____
Подпись руководителя _____
Дата заполнения _____

К анкете-заявке прилагается список участников коллектива с подписью
руководителя направляющей организации и печатью

**Анкета – заявка участника выставки – ярмарки
декоративно – прикладного творчества «Деревня мастеровая»**

Регион (край, область, город, район) _____
Направляющая организация (с указанием почтового
адреса) _____
ФИО мастера _____
Контактный телефон, e-mail _____
Вид прикладного творчества _____
Наименование изделий, представляемых на конкурсе «Наше
наследие» _____
Необходимое обеспечение _____
Подпись заявителя _____
Дата заполнения _____

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект), _____
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность: _____
(вид документа)

Выдан: _____
(кем и когда)

Проживающ_ по адресу: _____

даю свое согласие

Государственному учреждению культуры «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края» (г. Чита, ул. Чкалова 120) – (далее по тексту – Оператор) на обработку моих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях: идентификации участников (представителей участников), формирования протокола подведения итогов конкурса, вручения дипломов, благодарственных писем и т.д.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
 - фамилия, имя, отчество;
 - телефон номер (рабочий, мобильный), e-mail.
 - Паспортные данные.
3. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, в том числе совершение следующих действий: обработку (включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством РФ.
4. Настоящее согласие действует бессрочно.
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент на основании письменного сообщения в произвольной форме, если иное не установлено законодательством РФ.
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006№152-ФЗ) «О персональных данных».

Субъект персональных данных:
на обработку моих персональных данных _____
согласен (согласна) / не согласен (не согласна)

« _____ » _____ 20 _____ г.

_____ Подпись _____ ФИО

Положение**О Межрегиональной научно-практической конференции
«Народное творчество и нематериальное культурное наследие народов Забайкалья:
проблемы и перспективы»****Общие положения**

Учредители и организаторы Межрегиональной научно-практической конференции «Народное творчество и нематериальное культурное наследие народов Забайкалья: проблемы и перспективы»:

- Министерство культуры Забайкальского края;
- ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»;

Участники конференции

К участию в конференции приглашаются руководители органов управления культурой муниципальных образований, районных учреждений культуры клубного типа, национально-культурных центров, любительских творческих коллективов, методисты по народному творчеству, традиционной культуре, фольклору, педагоги образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования культуры и искусства.

Условия и сроки проведения конференции

Сроки проведения: **12-13 августа 2022 г.**

Цель – выявление актуальных проблем и тенденций развития различных направлений самодеятельного народного творчества, сохранение и развитие нематериального культурного наследия, создание условий для обмена опытом между специалистами.

Задачи:

- актуализация проблем самодеятельного народного творчества и сохранения НКН в Забайкалье;
- определение эффективных путей их дальнейшего развития на современном этапе;
- создание условий для развития кадрового потенциала специалистов в области народного творчества и НКН; совершенствование их профессионального мастерства;
- расширение творческих контактов между специалистами в области народного творчества и НКН.

Направления работы конференции**Нематериальное культурное наследие:**

- значение, теория и история исследований нематериального культурного наследия и качество его сохранности в современном обществе;
- региональные проблемы сохранения НКН;
- носители НКН как культурное явление;
- современные формы трансляции НКН;
- этнотуризм как компонент сохранения НКН.

Самодеятельное народное творчество:

- клубные формирования – ресурс для развития самодеятельного народного творчества;
- культурно-массовые мероприятия как форма трансляции самодеятельного народного творчества;
- информационно-методическая работа методических служб.

Условия участия

Формы участия – очная, заочная.

Время выступления – до 7 минут.

Проезд, проживание, питание и командировочные расходы – за счет направляющей стороны.

Для участия в конференции необходимо до **1 июля 2022 г.** включительно направить заявку (*Приложение 1*) и текст доклада (независимо от формы участия) на эл. почту организатора ozntd-chita@yandex.ru с пометкой «Конференция Семейская».

Требования к оформлению статьи:

Статья оформляется в текстовом редакторе Microsoft Word 97-2016 (*.doc, *.docx). Должна иметь ограниченный объем (не более 10 страниц машинописного текста), формат страницы – А4, книжная ориентация, поля 2,5 см со всех сторон, Times New Roman, цвет – черный, размер шрифта –14; 1,5 интервал, ссылки в квадратных скобках. Список литературы обязателен.

В правом верхнем углу жирным курсивом: фамилия и инициалы автора, ученая степень, ученое звание, должность, наименование места работы с указанием муниципального образования. По центру жирным шрифтом: название статьи.

В программе конференции:

- пленарное заседание;
- работа секций «Теоретические и практические аспекты сохранения НКН», «Дом культуры нового формата: основные направления деятельности», «Традиционная народная культура в детской школе искусств»;

Контакты:

8 914 359 8928, 8 924 381 4899 – Шапкина Дарья Юрьевна, заведующая издательским отделом ГУК «УМЦКиНТ»

**Заявка участника
Межрегиональной научно-практической конференции
«Народное творчество и нематериальное культурное наследие народов
Забайкалья: проблемы и перспективы»**

Муниципальный район _____
Населенный пункт _____
Направляющая организация (с указанием почтового адреса) _____
ФИО участника _____
Контактный телефон, факс, e-mail _____
Тема доклада _____
Подпись заявителя _____
Дата заполнения _____

Место печати

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VI конкурса «Наше наследие»

Конкурс проводится в рамках
VII Международного фестиваля культуры
семейских - старообрядцев «Семейская круговая»

Организаторы конкурса:

- Министерство культуры Забайкальского края;
- ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества» Забайкальского края;

Цель конкурса – сохранение и популяризация народной традиционной культуры семейских и декоративно-прикладного творчества Забайкалья.

Задачи конкурса:

- обогащение репертуара коллективов лучшими образцами народной традиционной певческой культуры;
- повышение исполнительского мастерства фольклорных коллективов;
- популяризация декоративно-прикладного творчества Забайкальского края.

Порядок и условия проведения.

Конкурс проводится среди коллективов, занимающихся изучением и сохранением *народной песенной культуры семейских Забайкалья и других регионов России.*

В конкурсе принимают участие народные, вокальные, фольклорные коллективы, занимающиеся подлинной (аутентичной) традицией семейских-старообрядцев, мастера декоративно-прикладного творчества. Заявка на участие в конкурсе подается в оргкомитет до 01 июля 2022 г.

Конкурс проводится по двум номинациям:

1. Декоративно-прикладное творчество;
2. Фольклорное исполнительство:

- детский коллектив;
- аутентичный коллектив;
- фольклорный коллектив.

Коллективы, участвующие в конкурсе, представляют одно произведение локальной традиции.

Мастера декоративно-прикладного творчества представляют произведения, отражающие локальные самобытные традиции Забайкальского края.

Выступление участников конкурса оценивает жюри. Жюри формируется из числа квалифицированных и авторитетных специалистов в области народной традиционной культуры и декоративно-прикладного творчества. Жюри состоит из трех участников, включая председателя. Члены жюри не должны состоять в коллективах, участвующих в конкурсе. Состав жюри утверждается оргкомитетом фестиваля. Решение жюри окончательное, оформляется протоколом и обсуждению не подлежит.

Критерии оценки для коллективов:

- художественная ценность репертуара;
- уровень исполнительского мастерства;
- степень сложности произведения;
- эмоционально-образное решение исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей и условиям конкурса;
- соответствие костюмов локальной традиции.

Критерии оценки для мастеров ДПТ:

- художественный уровень изготавливаемых изделий, в том числе их исторически сложившаяся художественно-стилевая направленность;
- целостность художественного решения изделия;
- функциональная принадлежность, характер бытования в современной среде;
- техническое качество изделия;
- уровень исполнительского мастерства.

Награждения и поощрения участников:

Победители награждаются дипломами I, II, III степени и сувенирами.

Участие в конкурсе является исключительно добровольным!

По организационным вопросам обращаться в ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края»
телефон: 8-(3022)-35-45-24 – отдел традиционной культуры;
8-914-473-04-46 – Филатова Алена Валерьевна – заведующая отделом традиционной культуры
e-mail: ozntd-chita@yandex.ru

12-14 августа 2022 г. в рамках VII Международного фестиваля культуры семейских-старообрядцев «Семейская круговая» будут проводиться Курсы повышения квалификации для руководителей, участников фольклорных коллективов.

Организатор Курсов ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края».

Лектором выступит **Вячеслав Асанов** – музыкант, фольклорист, вице-президент Российского фольклорного союза, организатор Сибирской школы фольклора (г. Новосибирск).

В программе обучения практическое использование некоторых форм традиционной народной культуры:

1. Игра как способ всестороннего развития личности. Игры для всех возрастов. Игры детские, подвижные, сидячие, вечерочные и др.
2. Принцип звукоизвлечения. Организованный крик. Произнесение гласных и согласных. Дыхание. Ладовая импровизация (варьирование). Разучивание хороводных, вечерочных, плясовых песен Сибири.
3. Ритмическая основа в пляске. Плясовой шаг. «Пританцовка». «Прикаблучивание». Двойные удары. Дробь. Мужское и женское начала в пляске. Пластика рук. Парная пляска. Ритмическая импровизация (варьирование) в пляске.
4. Парные танцы, как форма общения противоположных полов. Простота и изящность народных танцев. Круговые танцы. «Коридорные» танцы. Линейные танцы. Кадриль – как высшая форма народного танца.
5. Формы народного театра. Манера исполнения ролей. Тексты – формулы. Ряженье в народном театре. Рифмование текстов. Обыгрывание ситуации в народном театре. Ролевая импровизация.

Стоимость обучения 3 500 рублей. По окончании курсов выдается удостоверение установленного образца.

Заявку на участие (Приложение № 1) направлять до **1 июля 2022 г.** на e-mail: ozntd-chita@yandex.ru (с пометкой Курсы В. Асанова) или по телефонам: 8(3022)35-45-23 – Учебно-методический отдел, 8-914-487-21-26 – Викулова Татьяна Владимировна, заведующая учебно-методическим отделом

Просьба заявки направлять до указанного срока, поскольку количество слушателей ограничено.