

«Согласовано»:

И.о. министра культуры
Забайкальского края

Лиценберг Н.Ю.
«*01*» *декабря* 2023 г.



«Утверждаю»:

Директор ГПОУ «Забайкальское
краевое училище искусств»

Буданова Т.А.
«*29*» *ноября* 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О VIII (XVII) МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ им. Н.П. БУДАШКИНА

1. Общие положения

VIII (XVII) Международный Конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов им. Н.П. Будашкина (далее - Конкурс) проходит в г. Чите Забайкальского края.

Учредители конкурса: Правительство Забайкальского края, Министерство культуры Забайкальского края.

Организатор конкурса: ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств».

Соорганизатор: ГУК «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края».

Сроки проведения: 26-30 марта 2024 г.

2. Цели конкурса

- Сохранение и развитие лучших отечественных традиций коллективного исполнительства на народных инструментах в Забайкалье;
- повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности ансамблей и оркестров народных инструментов;
- обогащение репертуара, пропаганда музыкальных произведений Н.П. Будашкина, воспитывающих духовность и чувство патриотизма;
- организация новых музыкальных коллективов и вовлечение их в творческую деятельность;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения. Приобщение возможно большего количества детей, подростков, молодежи к национальной музыкальной культуре.

3. Условия конкурса

В Конкурсе могут принять участие оркестры и ансамбли учащихся и преподавателей детских музыкальных школ, школ искусств, общеобразовательных школ и других учебных заведений (училищ, колледжей, лицеев, гимназий), а также самодетельные коллективы. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы России, ближнего и дальнего Зарубежья.

Конкурсная программа должна состоять из разнохарактерных произведений русской, советской, зарубежной классики и народной музыки (оригинальные произведения, написанные для оркестра или ансамбля народных инструментов, обработки народных мелодий, инструментовки и переложения классических произведений, аккомпанемент певцу или солисту-инструменталисту).

Желательно включать в программу произведения Н.П. Будашкина.

Время звучания программы – не более 20 минут.

В детских и юношеских ансамблях допускается участие взрослых исполнителей (преподавателей и студентов):

- в ансамблях малых форм (дуэт, трио, квартет) – 1 человек;
- больших форм (до 12 исполнителей) – не более 2-х человек;
- для оркестров – до 25% состава участников.

4. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в 2 тура.

I тур – отборочный (краевой). Прослушивания проводятся на базе кустовых ДМШ, ДШИ Забайкальского края. Участники, прошедшие кустовые прослушивания, могут быть рекомендованы для участия в заключительном туре.

II тур – заключительный (международный). Проводится в марте 2024 г. в г. Чите.

Конкурсные прослушивания проводятся публично в концертном зале Центральной детской музыкальной школы им. Б.Г. Павликовской (г. Чита).

Каждому коллективу предоставляется акустическая репетиция до 20 минут.

Заявки на участие в Конкурсе присылать на электронную почту ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» zk.is@yandex.ru до **15 февраля 2024 года**.

5. Оценка участия в конкурсе

Награждение победителей Конкурса предусматривается по номинациям:

- оркестры учащихся ДШИ;
- ансамбли учащихся ДШИ (дуэты, трио, квартеты);
- ансамбли учащихся ДШИ (от 5 до 12 человек);
- ансамбли преподавателей (дуэты, трио, квартеты);
- ансамбли преподавателей (от 5 до 12 человек);
- ансамбли учреждений среднего профессионального образования;
- оркестры учреждений среднего профессионального образования;
- коллективы из общеобразовательных школ и самодеятельные коллективы;
- ансамбли «Учитель и ученик».

Коллективы, занявшие призовые места, удостоиваются звания «Лауреат» и награждаются ценными призами.

Коллективы, занявшие IV, V места, удостоиваются звания «Дипломант» и награждаются ценными призами.

Гран-при Конкурса присуждается самому яркому коллективу, набравшему наибольшее количество баллов.

Коллективы, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами «За участие в Конкурсе».

Жюри конкурса по итогам конкурсных прослушиваний имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между коллективами;
- присуждать дипломы, призы лучшим руководителям и дирижерам;
- присуждать грамоты за лучшее исполнение произведения Н.П. Будашкина.

Государственные, общественные организации, а также частные лица могут учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

По итогам Конкурса проводится заключительный концерт лауреатов.

6. Видео-конкурс

В рамках проводимого мероприятия для коллективов из ближнего и дальнего зарубежья проводится **Видео-конкурс**. Прослушивание конкурсной программы для ансамблей и оркестров происходит по ВИДЕОЗАПИСЯМ.

Видеозапись должна быть сделана только на концертном выступлении коллектива в присутствии зрителей не ранее 2023 года.

Запись - на цифровых носителях без остановок и монтажа, без фонограмм. Порядок исполняемой программы должен соответствовать программе в заявке.

Остальные условия Конкурса (выбор программы, регламент ее звучания, ограничения по участию взрослых исполнителей в детских и юношеских оркестрах) являются общими.

Требования к записи: допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео – не менее HD 1280×720 пикселей; видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства; аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозаписи размещаются на видеохостингах с доступом по ссылкам. Ссылка на видео указываются в заявке на участие в конкурсе.

Записи должны быть отправлены **не позднее 1 февраля 2024 г.** на электронную почту ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» zk.is@yandex.ru

Контакты: методический отдел ГПОУ «ЗабКУИ» - Новикова Галина Викторовна 8(924)373-13-06, зам.директора по художественно-творческой и воспитательной работе Толстухина Нонна Александровна 8(964) 462-58-60.

7. Финансовые условия

Расходы по проживанию, питанию и проезду участников Конкурса производят направляющие организации или сами участники Конкурса.

Аккредитация на Конкурсе за каждого участника коллектива в каждой номинации – 200 руб.

Для участников **видео-конкурса** аккредитационный взнос составляет: ансамбли - 1500 руб., оркестр – 3000 руб.

По согласованию с Оргкомитетом аккредитационный взнос может быть внесен наличными деньгами по прибытии на Конкурс. В случае неявки участников на мероприятие ранее внесенные взносы не возвращаются.

Руководители коллективов и участники Конкурса могут получить сертификат о повышении квалификации. Стоимость сертификата 1500 руб.

Сумма аккредитационного взноса должна быть перечислена на следующие реквизиты:

Наименование получателя платежа: *МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ (ГПОУ«Забайкальское краевое училище искусств» л/с 20916Х65790)*

Налоговый орган: ИНН: 7536028096 **КПП:** 753601001

Номер счета получателя платежа (Р/с.): 03224643760000009100

Наименование банка: *ОТДЕЛЕНИЕ ЧИТА БАНКА РОССИИ/УФК по Забайкальскому краю г Чита*

(указывается основание платежей: за участие в VIII (XVII) МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ им. Н.П. БУДАШКИНА)

ЗАЯВКА
на участие в VIII (XVII) МЕЖДУНАРОДНОМ
КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ И АНСАМБЛЕЙ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
им. Н.П. БУДАШКИНА

1. Наименование коллектива (номинация)
2. Почтовый адрес учреждения, контактный телефон, e-mail
3. Количество участников (списочный состав с указанием дат рождения)
4. Программа выступления (с указанием времени звучания; заполняется в порядке, соответствующем Конкурсным требованиям)
5. ФИО руководителя коллектива (солиста), образование, адрес, телефон, e-mail для связи (указать полностью)
6. Творческая характеристика коллектива, год появления
7. Количество мест, необходимых для проживания в гостинице
8. Подпись лица, ответственного за выезд, его ФИО, контактный телефон
9. Копия платежного поручения об оплате за участие в Конкурсе.
10. Дата заполнения
11. Подпись